

Own The Rhythm

Choreographie: Ivonne Verhagen, Ria Vos, Colin Ghys & Remco Zwijgers

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Así Yo Soy** von Olga Tañón
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Touch forward-heels swivel-back-touch forward-back-touch forward, rock back, Samba across

- 1&2 Rechten Ballen vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen
- &4 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Knie beugen [sitzen], Oberkörper etwas nach rechts drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Cross-side-1/8 turn l, back-1/8 turn l-1/8 turn l, 1/4 turn l/shuffle across, 1/4 turn r, 1/4 turn r/hitch

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 5&6 1/4 Drehung links herum und linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen (4:30)
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben und in eine 1/4 Drehung rechts herum schwingen (10:30)

S3: Side/sways, Sailor step turning 1/4 r, touch forward/hip bump l + r

- 1-3 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 6-7 Linke Fußspitze etwas vorn auftippen/Hüfte nach vorn - Schritt nach vorn mit links
- 8-1 Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen/Hüfte nach vorn - Schritt nach vorn mit rechts
 (Option für '6-1': Jeweils eine 1/2 Drehung rechts herum)

S4: Mambo forward, coaster step, 5/8 walk around turn l

- 2&3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 6-8 3 Schritte nach vorn auf einem 5/8 Kreis links herum (l - r - l) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende